## Vorwort

In der vorliegenden Arbeit geht es um eine Einführung in die *philosophischen Grundlagenprobleme* der Ethik. Thema der folgenden Erörterungen sind also nicht Normenprobleme bestimmter Praxisbereiche, etwa der Ökologie, der Gen- und Reproduktionstechnologie, der Wirtschaft, Politik oder Sexualität. Vielmehr wird versucht, den *Begriff des Ethischen bzw. Moralischen* zu bestimmen und zu differenzieren. Wir nennen die Disziplin, in die hier eingeführt wird, *Fundamentalethik* oder *allgemeine Ethik*. Die Kenntnis der grundlegenden Fragestellungen dieser Disziplin ist Voraussetzung für die diversen *speziellen Ethiken*. Bevor man die Ethik bestimmter Praxisbereiche erörtert, sollte man wissen, worum es in der Ethik prinzipiell und allgemein geht. Erst dann kann man die ethische Fragestellung auf bestimmte Praxisbereiche anwenden und Probleme spezieller Ethiken differenziert untersuchen.

Wir versuchen in dieser Einführung, das *systematische* Anliegen mit dem *historischen* zu verbinden. Einerseits soll systematisch in die Hauptthemen der Fundamentalethik eingeführt werden. Andererseits gilt es, die wirkungsgeschichtlich wichtigsten ethischen Theorien zu skizzieren, also auf die historisch maßgeblichen Positionen der philosophischen Ethik einzugehen. Wir wählen dabei folgende Vorgangsweise:

- Wir gehen vom *alltäglichen, vorwissenschaftlichen Vorverständnis* des Moralischen aus (Abschnitt 1).
- Dieses Vorverständnis wird in den Abschnitten 2 bis 7 philosophischsystematisch rekonstruiert. In dieser Rekonstruktion werden wir uns vor allem (jedoch nicht ausschließlich) mit den klassisch gewordenen Hauptpositionen der Ethik von PLATON bis HEGEL beschäftigen. Wir skizzieren zentrale Argumentationen der Klassiker und beziehen diese systematisch aufeinander. Daraus sollte sich einerseits ein Überblick über das Problembewußtsein der klassisch gewordenen philosophischen Ethik und andererseits eine differenzierte Rehabilitation des alltäglichen Vorverständnisses ergeben.
- Im Abschnitt 8 setzen wir uns mit den für die Gegenwart maßgeblichen Positionen auseinander, welche dieses Resultat tendenziell in Frage stellen und relativieren. Wir beziehen uns dabei paradigmatisch auf MARX, NIETZSCHE, FREUD und LORENZ und diskutieren deren Ethikverständnis auf dem Hintergrund der erarbeiteten Systematik.

- Der Abschnitt 9 stellt Neuansätze der Ethik vor und setzt sie in Beziehung zum Problembewußtsein der klassischen Ethik. Dabei werden wir uns vor allem mit den wertethischen, existentialistischen und diskursethischen Ansätzen beschäftigen.
- Im Abschnitt 10 wird eine Einführung in einige Fragestellungen der analytischen Ethik geboten.

Zur Eigenart philosophischer Erörterungen gehört es, daß man in ihnen kaum völlig Neues, Unbekanntes oder Überraschendes erfährt. Es ist vielmehr ihr Ziel, daß das, was man irgendwie immer schon weiß, genauer, differenzierter und präziser begriffen wird. Darum beginnen wir unsere Erörterungen beim alltäglichen Vorverständnis. Die Ergebnisse, zu denen die Überlegungen führen, sind insofern für jeden überprüfbar, als jeder selbst moralisches Subjekt und darum mit Problemen des Ethischen befaßt und vertraut ist. Jeder kann selbst beurteilen, ob er in diesen Versuchen, den Begriff des Ethischen zu bestimmen und zu differenzieren, die Rekonstruktion seines eigenen moralischen Bewußtseins zu entdecken vermag.

In gewisser Hinsicht ist diese *Einführung in die Ethik* eine Fortsetzung meiner *Einführung in die Philosophie* (142010), da sie aus dem umfassenden Rahmen der Philosophie die philosophische Ethik herausgreift und zum Thema einer spezielleren Einführung macht. In der didaktischen Aufbereitung folge ich der Gestaltung, die sich in der ersten Einführung bewährt hat. Es ist unvermeidlich, daß sich die beiden Einführungen an manchen Stellen thematisch überschneiden. Da es für manche Partien der Ethik-Einführung vorteilhaft ist, weitere philosophische Zusammenhänge zu kennen, verweise ich öfters auf die entsprechenden Abschnitte der Philosophie-Einführung. Ich zitiere sie mit »EP«.

Das vorliegende Buch ist die verbesserte, aber umbruchidentische Neuausgabe der in drei Auflagen erschienenen und in mehrere Sprachen übersetzten »Einführung in die Ethik«, die 1992 erstmals veröffentlicht wurde.

Mainz, im Frühjahr 2011

Arno Anzenbacher

# Inhalt

1	VORVERSTÄNDNIS	11
1.1	Elemente des Vorverständnisses	11
1.1.1	Die moralische Bewertung	12
1.1.2	Gewissen	12
1.1.3	Freiwilligkeit	13
1.1.4	Verantwortung	13
1.1.5	Der soziale Bezug	14
1.1.6	Selbstwert	14
1.2	Etymologische Hinweise	15
2	EMPIRISTISCHE ETHIK	18
2.1	Empirismus und Praxis	18
2.2	Hedonismus	22
2.3	Der antike Hedonismus	23
2.4	David Hume	24
2.4.1	Der Gegenstand der moralischen Billigung	25
2.4.2	Sympathie und moralisches Gefühl	25
2.4.3	Gefühl und Vernunft	28
2.5	Utilitarismus	31
2.5.1	Allgemeine Charakteristik	32
2.5.2	Aspekte der Utilitarismusdiskussion	35
2.5.3	Neurologischer Naturalismus	39
2.6	Der »sitzende Sokrates«	40
3	MORALPRINZIP UND FREIER WILLE	43
3.1	Transzendentalphilosophie	43
3.1.1	Transzendentale Differenz	44
3.1.2	Transzendentale Bestimmungen	48
3.2	Das Moralprinzip	50
3.2.1	Der Kategorische Imperativ	51
3.2.2	Die Person als Zweck an sich selbst	56
3.2.3	Das Reich der Zwecke	61
3.2.4	Antithesen	64
3.2.5	Konkretisierung des Moralprinzips	67
3.2.6	Gut und Böse	72
3.3	Die moralisch relevante Freiheit	74

4	GEWISSEN	81
4.1	Conscientia und synderesis	81
4.1.1	Das Wissen im Gewissen	82
4.1.2	Gewissen vor und nach der Handlung	85
4.2	Lex naturalis	87
4.2.1	Lex naturalis als Teilhabe an der lex aeterna	87
4.2.2	Differenzierung der lex naturalis	90
4.2.3	Thomas und Kant	97
4.3	Die Autonomie des Gewissens	99
4.4	Richtiges und irrendes Gewissen	102
4.5	Unschärfen	105
5	NORM UND SITTLICHKEIT	110
5.1	Die Notwendigkeit sittlicher Normen	110
5.1.1	Die Dialektik des Gewissens	110
5.1.2	Sittliche Normativität und Gesellschaft	112
5.1.3	Gewissen und Ethos	113
5.2	Sinnebenen der Praxis	115
5.3	Normenbegründung	117
5.3.1	Normenbegründung durch Autorität	118
5.3.1.1	Personen	119
5.3.1.2	Texte	119
5.3.1.3	Traditionen	120
5.3.1.4	Recht	121
5.3.1.5	Wissenschaft	122
5.3.1.6	Übersicht	124
5.3.2	Normenbegründung durch Diskurs	125
5.3.2.1	Die utilitaristische Argumentationsform	126
5.3.2.2	Die gerechtigkeitstheoretische Argumentationsform	128
5.3.2.3	Die klassisch-naturrechtliche Argumentationsform	130
5.3.2.4	Übersicht	133
6	TUGEND	135
6.1	Schiller und Kant	135
6.2	Der klassische Tugendbegriff	136
6.3	Tugendtafeln	139
6.3.1	Die Kardinaltugenden Platons	139
6.3.2	Die Tugendtafel bei Aristoteles	141
6.3.3	Die Tugendtafel bei Thomas von Aquin	143
6.4	Klugheit als Kardinaltugend	144
6.5	Exkurs: Die Tugendethik bei MacIntyre	147

7	GLUCK UND SINN
7.1	Glück
7.2	Sinnstufen und Sinnansprüche
7.2.1	Naturalität: Der unvermittelte Hedonismus
7.2.2	Naturalität: Der vermittelte Hedonismus
7.2.3	Die Sinnstufe der Humanität
7.3	<i>Ethik und Glaube</i>
7.3.1	Die Transitivität des Sinns
7.3.2	Die Unverfügbarkeit des Vollendeten
7.3.3	Das Problem der Schuld
7.3.4	Der Anspruch des Gewissens
8	RELATIVIERUNGEN
8.1	Der historische Materialismus (Marx)
8.1.1	Die Theorie des historischen Materialismus
8.1.2	Überbau und Ethos
8.1.3	Universelles Moralprinzip oder Klassenmoral? 177
8.1.4	Moralisches Subjekt oder Ensemble der Verhältnisse? 180
8.1.5	Exkurs: Moralität und Systemtheorie (N. Luhmann) 183
8.2	Die genealogische Relativierung der Moral (Nietzsche) 186
8.2.1	Grundbegriffe
8.2.2	Die Genealogie der Moral
8.2.3	Geschichte
8.2.4	Der Übermensch
8.2.5	Übersicht
8.2.6	Exkurs: Postmoderne
8.3	Ethik und Psychoanalyse (Freud)
8.3.1	Der psychische Apparat
8.3.2	Der Sinn der Praxis und des Lebens
8.3.3	Ethik und Kultur
8.3.4	Individuelles und kulturelles Über-Ich
8.3.5	Übersicht
8.4	Ethik in ethologischer Sicht (Lorenz)
8.5	Relativierungen und transzendentale Differenz
9	NEUANSÄTZE
9.1	Die materiale Wertethik
9.1.1	Der wertethische Ansatz
9.1.2	Kritische Überlegungen
9.1.3	Exkurs: Moral und Gefühl
9.2	Existentialistische Ethik

9.2.1	Kierkegaard	230
9.2.1.1	Objektive und subjektive Reflexion	231
9.2.1.2	Selbst – Verzweiflung – Glaube	232
9.2.1.3	Praxis	235
9.2.2	Charakteristika	
9.2.3	Kritische Überlegungen	
9.3	Diskurs- und Kommunikationsethik	
9.3.1	Jürgen Habermas	244
9.3.2	Karl-Otto Apel	
9.3.3	Kritische Überlegung	251
9.4	Hinweise	
9.4.1	Theodor W. Adorno	
9.4.2	Kritischer Rationalismus	254
9.4.3	John Rawls	256
9.4.4	Hans Jonas	257
9.4.5	Peter Singer	258
10	ANALYTISCHE ETHIK	262
10.1	Klassifizierungen	262
10.2	Der Intuitionismus (Moore)	
10.2.1	Die Bedeutung von »gut«	
10.2.2	Der naturalistische Fehlschluß (naturalistic fallacy)	
10.2.3	Kritische Überlegung	
10.2.4		268
10.3	Der Positivismus	271
10.3.1	Wittgenstein	271
10.3.2	Ayer	272
10.3.3	Kritische Überlegung	
10.4	Der Emotivismus (Stevenson)	
10.5	Der Deskriptivismus (Austin, Searle)	
10.6	Der Präskriptivismus (Hare)	
10.6.1	Die Bedeutung von »gut«	
10.6.2	Dezisionismus	
10.6.3	Kritische Überlegung	
	ANHANG	
	Hauptwerke der Ethik	291
	Literaturverzeichnis	
	Sachregister	
	Personenregister	

## 1 Vorverständnis

In unserer Alltagssprache gibt es eine Vielzahl von Wörtern, die wir verwenden, *um Moralisches auszudrücken*. Sie fungieren im alltäglichen Diskurs als *moralische Wörter*.

Wir denken etwa an die Wortpaare »gut – böse«, »gerecht – ungerecht«, »human – inhuman«, »edel – gemein«, »selbstlos – egoistisch«, aber auch an die Wörter wie »sollen«, »dürfen«, »geboten«, »verboten«, »erlaubt«, »Pflicht«, »Gewissen«, »Verantwortung«, »Sünde«, »Schuld«, »Reue«, »Sühne«, »Tugend«, »Laster«, »Vorsatz«, »Treue«, »Verrat«, »Vorwerfbarkeit« etc. Allerdings verwenden wir derartige Wörter oft auch in außermoralischer Bedeutung. So etwa sprechen wir von einem guten Tormann, einem edlen Wein sowie vom Sollen oder Dürfen im Kontext von Gebrauchsanweisungen oder Kochrezepten. In der Regel können wir aber ohne Schwierigkeiten angeben, wann wir diese Wörter in moralischer und wann wir sie in außermoralischer Bedeutung gebrauchen.

Die Tatsache, daß wir moralische Wörter im allgemeinen problemlos verstehen und verwenden, zeigt, daß wir in unsere alltägliche Kommunikation ein *Vorverständnis des Moralischen* einbringen, das wir auch ohne weiteres bei unseren Mitmenschen voraussetzen. Ohne ein derartiges Vorverständnis wäre nicht einzusehen, daß moralische Diskurse überhaupt möglich sind und funktionieren.

#### 1.1 Elemente des Vorverständnisses

Die relativ problemlose Verwendung moralischer Wörter im alltäglichen Diskurs setzt voraus, daß wir ein einigermaßen konsistentes und übereinstimmendes Wissen um die Bedeutung des Moralischen als Vorverständnis besitzen. Ohne diese Voraussetzung wären die moralischen Wörter nicht kommunikativ und die moralischen Sprachspiele könnten nicht funktionieren. Dabei mag es durchaus sein, daß sich dieses Vorverständnis bei genauerer Analyse als vage, ungenau und mißverständlich erweist. Immerhin ist es so konsistent und übereinstimmend, daß es – in Grenzen freilich – in unseren alltäglichen moralischen Diskursen funktioniert. Die folgende Aufzählung einiger Elemente dieses Vorverständnisses ist der Versuch einer (eher groben) Bestandsaufnahme.

### 1.1.1 Die moralische Bewertung

Es geht zunächst einfach um die Tatsache, daß wir unseren eigenen Handlungen und den Handlungen anderer einen moralischen Wert zuschreiben. Wir unterstellen der menschlichen Praxis eine moralische Bedeutung. Wir beurteilen (eigene und fremde) Handlungen als gut oder böse, wir loben oder tadeln, billigen oder mißbilligen sie. Wir bewerten aber auch Personen moralisch: Wir nennen sie gut oder böse, moralisch oder unmoralisch, gewissenhaft oder gewissenlos. Schließlich bezieht sich unsere moralische Bewertung auch auf soziale Gebilde, etwa auf Verhältnisse im sozialen Bereich, auf Institutionen, Strukturen, Ordnungen und Gesetze, die wir als gerecht oder ungerecht, human oder inhuman beurteilen.

Dabei betrifft die moralische Bewertung offenbar *primär die Handlungen und sekundär Personen und soziale Gebilde*. Wir beurteilen Personen moralisch auf Grund ihrer Handlungen und soziale Gebilde, weil sie Resultate von Handlungen sind und durch Handlungen gestaltet werden können.

Es scheint, daß sich die moralische Bewertung im eigentlichen Sinn immer auf etwas spezifisch Menschliches bezieht. Man spricht zwar auch vom bösen Stier, vom treuen Hund, der falschen Schlange, der diebischen Elster und sogar vom mörderischen Knollenblätterpilz. Dabei dürfte es sich freilich nicht um eine moralische Bewertung im eigentlichen Sinn handeln, sondern eher um anthropomorphe Deutungen tierischen oder pflanzlichen Verhaltens. Allerdings sind manche Ethologen der Meinung, daß sich in solchem Verhalten stammesgeschichtliche Vorformen menschlicher Moralitätsbewandtnis zeigen.

#### 1.1.2 Gewissen

Wenn wir menschliches Handeln moralisch bewerten, setzen wir stets voraus, daß die handelnden Personen zum Gebrauch der Vernunft gelangt sind und um die Differenz von Gut und Böse wissen. Damit ist ein Zweifaches gemeint:

- Wir setzen voraus, daß jeder irgendwie weiß, was gut und was böse ist, zumindest in einem allgemeinen Sinne, womit nicht ausgeschlossen ist, daß man im einzelnen durchaus unterschiedlicher Meinung über Gut und Böse sein kann.
- Wir setzen weiter voraus, daβ jeder auf jeden Fall weiß, daß das Gute zu tun und das Böse zu unterlassen ist. Es geht hier um das Wissen, daß der moralische Anspruch des Guten einen unbedingten Verpflichtungscharakter besitzt.

Dieses allgemeine Wissen um Gut und Böse, das wir im Umgang mit Menschen spontan und problemlos voraussetzen, nennen wir alltagssprachlich *Gewissen*. Der Gewissensbegriff des alltäglichen Diskurses mag sich bei genauerer Analyse als undifferenziert und mehrdeutig erweisen. Sein Bedeutungskern dürfte aber in diesem doppelten Wissen liegen.