VERLAGSGRUPPE PATMOS

PATMOS ESCHBACH GRÜNEWALD THORBECKE SCHWABEN

Die Verlagsgruppe

Für die Schwabenverlag AG ist Nachhaltigkeit ein wichtiger Maßstab ihres Handelns. Wir achten daher auf den Einsatz umweltschonender Ressourcen und Materialien.

Alle Rechte vorbehalten © 2016 Patmos Verlag der Schwabenverlag AG, Ostfildern www.patmos.de

Umschlaggestaltung: Finken & Bumiller, Stuttgart Umschlag- und Innenillustration: Volker Konrad

Satz: Schwabenverlag AG, Ostfildern

Druck: Grafisches Centrum Cuno GmbH & Co. KG, Calbe

Hergestellt in Deutschland ISBN 978-3-8436-0829-9



MARLENE FRITSCH / VOLKER KONRAD

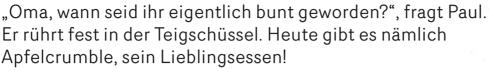
DER TAG, AN DEM PAUL WIEDER BUNT WURDE



Patmos Verlag







Oma schaut erstaunt vom Apfelschälen hoch. "Wie meinst du das. Paul?"

"Na, wir haben doch gestern Mittag in deinem Fotoalbum Bilder von früher angeschaut. Und da wart ihr zuerst alle schwarz-weiß. Und der Rasen und dein Haus auch. Auf jedem Bild hast du was Schwarzes oder was Weißes an. Und später im Album wurdet ihr dann bunt."

"Ach so!" Oma muss lachen. "Nein, das sieht nur so aus. Der Fotoapparat hat damals keine bunten Bilder gemacht, deshalb ist alles schwarz-weiß."

"War bunt denn damals zu teuer?", fragt Paul.

"Nein, mein Süßer", Oma wuschelt ihm durch die Haare,

"der Fotoapparat konnte nicht anders, bunt war sozusagen noch nicht erfunden."

"Echt jetzt?" Paul ist fast ein bisschen entsetzt. "Und ihr habt auch alles nur in schwarz oder weiß gesehen?"

"Nein, nein", Oma schmunzelt. "Natürlich war alles so bunt wie heute." Dann wird sie plötzlich ganz nachdenklich.

"Hm, vielleicht ist es heute gar nicht so bunt,

wie es erst mal aussieht.

Irgendwie gibt es in den Köpfen der Menschen noch immer ziemlich viel Schwarz oder Weiß. "Jetzt versteh ich dich nicht.

Im Kopf? Schwarz oder Weiß?"









