


Marlene Fritsch/Elli Bruder

WIE JESUS NACH EMMAUS KAM



Patmos Verlag

The illustration depicts a peaceful outdoor scene. In the foreground, there is a green field with a large grey rock and some small tufts of grass. To the right, there are green bushes and a few pink flowers. In the middle ground, two butterflies are flying: one is blue and the other is yellow. The background is a soft, orange-hued sky with several small, light-colored rectangular shapes scattered across it, possibly representing clouds or falling leaves. The overall style is simple and child-friendly.

Kleopas saß mit Jakob im Schatten vor seinem Haus.
Keiner sagte ein Wort. Sie waren einfach zu traurig!
Und sie verstanden immer noch nicht, dass Jesus wirklich tot war.
Vor ein paar Tagen hatten die Römer ihn gefangen genommen,
verurteilt und dann ans Kreuz genagelt – wie einen Verbrecher!
Dabei hatte er eigentlich immer nur Gutes getan.
Seitdem saßen die beiden hier und konnten an nichts anderes
mehr denken.

Schließlich seufzte Kleopas und sagte: „Komm, Jakob, lass uns
ein Stück zu Fuß gehen. Wir machen uns auf nach Emmaus, das ist
nicht so weit. Außerdem gibt es dort ein Gasthaus, in dem wir
übernachten können. Das Gehen wird uns guttun. Und außerdem
kann man dabei besser denken und reden.“





Damit war Jakob gern einverstanden. Das ganze Herumsitzen und Vor-sich-hin-Starren machte ihn immer noch trauriger. Und eigentlich wollte er nichts mehr, als endlich mit seinem besten Freund Kleopas über all das sprechen, was geschehen war in den letzten Tagen.

Die beiden machten sich auf den Weg und waren bald in ein Gespräch vertieft.



VERLAGSGRUPPE PATMOS

**PATMOS
ESCHBACH
GRUNEWALD
THORBECKE
SCHWABEN**

Die Verlagsgruppe
mit Sinn für das Leben

Für die Schwabenverlag AG ist Nachhaltigkeit ein wichtiger Maßstab ihres Handelns. Wir achten daher auf den Einsatz umweltschonender Ressourcen und Materialien.

Alle Rechte vorbehalten
© 2017 Patmos Verlag der Schwabenverlag AG, Ostfildern
www.patmos.de

Umschlag- und Innengestaltung: Finken & Bumiller, Stuttgart
Umschlag- und Innenillustration: Elli Bruder
Druck: Grafisches Centrum Cuno GmbH & Co. KG, Calbe
Hergestellt in Deutschland
ISBN 978-3-8436-0895-4

