



Marlene Fritsch / Elli Bruder

# Warum Luzia Licht ins Dunkel bringt



Patmos Verlag

Schon als Kind hatte Luzia ein großes Herz. Darin fanden alle Platz, die es schwer hatten im Leben, Menschen und Tiere. Sie konnte an keinem Regenwurm vorbeigehen, ohne ihn ins Gras zu setzen, damit die Vögel ihn nicht finden. Und an keiner Katze kam sie vorbei, ohne sie zu streicheln.





Wenn sie mit ihrer Mutter durch ihre Heimatstadt Siracusa ging, sah sie oft die armen und kranken Menschen am Wegrand betteln. Dann riss Luzia sich von der Hand ihrer Mutter los und lief zu ihnen, um wenigstens ein paar liebe Worte zu wechseln.



The background of the page is a light yellowish-green color. On the left side, there is a vertical brown wall with several small, rectangular windows. At the top left, there is a small green bush. In the upper right corner, two butterflies are flying: one is orange with black spots, and the other is purple with black spots. A dashed line follows the path of the purple butterfly. At the bottom of the page, there is a green grassy area with a few small flowers, including a yellow one and a red one. On the right side, there are several more small, rectangular windows, some of which are partially cut off by the edge of the page.

Für diese Menschen war Luzia wie ein Sonnenstrahl.  
Mit ihrer Fröhlichkeit steckte sie jeden an, selbst wenn er  
noch so traurig war.

Auch für Eutychia, ihre Mutter, war Luzia ein solcher Sonnenstrahl, denn ihr Mann war bald nach Luzias Geburt gestorben. Er war ein reicher römischer Beamter gewesen, sie mussten also nicht hungern und hatten ein Dach über dem Kopf. Aber jetzt war Eutychia allein mit dem Kind und hatte dazu noch eine Krankheit, die sie immer schwächer machte. Doch egal, wie grau der Tag war und wie trüb die Aussichten für sie beide: Luzia schaffte es immer, ihre Mutter zum Lächeln zu bringen. „Meine Sonne“, nannte sie Luzia daher liebevoll.

**VERLAGSGRUPPE PATMOS**

**PATMOS  
ESCHBACH  
GRÜNEWALD  
THORBECKE  
SCHWABEN**

Die Verlagsgruppe  
mit Sinn für das Leben

Für die Schwabenverlag AG ist Nachhaltigkeit ein wichtiger Maßstab ihres Handelns.  
Wir achten daher auf den Einsatz umweltschonender Ressourcen und Materialien.

Alle Rechte vorbehalten

© 2017 Patmos Verlag,

ein Unternehmen der Verlagsgruppe Patmos in der Schwabenverlag AG, Ostfildern

[www.patmos.de](http://www.patmos.de)

Umschlaggestaltung: Finken & Bumiller

Umschlagabbildung und Innenillustrationen: Elli Bruder

Satz: Schwabenverlag AG, Ostfildern

Druck: Grafisches Centrum Cuno GmbH & Co. KG, Calbe

Hergestellt in Deutschland

ISBN 978-3-8436-0964-7

