



Pierre Stutz

Leben ist im
Augenblick

Mit Fotografien
von Andrea Göppel





INHALT

Leben ist im Augenblick	4
Göttlicher Lichtfunke	6
Wohlwollende Klarheit	9
In meinem tiefsten Seelengrund	11
Mich nicht mehr aufhalten lassen	12
Glücklich	14
Brücke sein	16
Himmel und Erde	19
Hoffnungslinien	21
Halte inne	22
Lebenskraft	25
Werde	26
Bewegung im Stillstand	28
Im Fluss	30
Spielraum der Seele	32
Nur ein Blatt	35
Mich hineinbegeben	36
Ewiger Augenblick	39

LEBEN IST IM AUGENBLICK

Manchmal setze ich mich an einen Bach und schaue lustvoll und nachsinnend dem Spiel von Wasser und Steinen zu. Ihr faszinierender »Dialog« hilft mir, mich von der einseitigen Vorstellung zu verabschieden, endlich das Leben »im Griff« zu haben. Steine und Wasser, in sich gefestigt sein *und zugleich* beweglich-kreativ bleiben: So heißt jene zeitlose Lebenskunst, der ich mich anvertraue.

Das Spiel von Steinen und Wasser lädt mich ein, mit Menschen, die durch die Härte des Lebens durchgeschüttelt werden, mitfühlend zu sein, ohne mich selbst zu verlieren. In sich zu ruhen *und* solidarisch zu sein heißt jene Lebensspur, der ich gerne folge. Sie erinnert mich an die befreiende Herausforderung, jedem Menschen Verwandlung zuzugestehen.

Steine und Wasser locken mich, hineinzuwachsen in ein Vertrauen, dass all mein Hoffen und Zweifeln in etwas Größerem, im Fluss der Liebe gut aufgehoben sind. Diese Zusage erlöst mich von einer Diktatur der Schnelligkeit, in der ich immer schon weitersein müsste, in der das, was ich tue, nie genügt. Ich bin eingeladen, die Verabredung mit einem erfüllten Leben nicht auf später zu vertagen.

Leben im Augenblick wird möglich: ein tiefes Aufatmen, ein Genießen der Schöpfung, das Wagnis von Hingabe, Dankbarkeit für all die vielen alltäglichen Wunder ...

Leben ist im Augenblick: Wasser und Steine in ihrem Spiel bestärken mich in der Zuversicht, dass ich mir treu bleibe im Wandel. Sie zeigen mir auf, wofür es sich zu leben lohnt: an einer zärtlich-gerechteren Welt mitzugestalten – dank meinem regelmäßigen Schöpfen aus meiner göttlichen Kraftquelle.

Pierre Stutz

GÖTTLICHER LICHTFUNKE

Mit den Augen der Ewigkeit
die Wirklichkeit anschauen
im Verweilen im Hier und Jetzt

Steine und Wasser erkennen
als Bilder meiner Seelenlandschaft
die Faszination und Widersprüchlichkeit ausdrücken

Fester Grund
endlose Tiefe
göttliche Lichtfunken in allem



Neu gestaltete Ausgabe des 2005 in Luzern ersterschiedenen Bandes
»Mit den Augen der Ewigkeit«

Zum Autor:

Pierre Stutz ist einer der gefragtsten spirituellen Lehrer unserer Zeit. Er lebt am Genfer See und inspiriert in Vorträgen und Kursen im gesamten deutschsprachigen Raum die Menschen zu einer geerdeten und befreienden Spiritualität. Seine über vierzig Bücher haben eine Auflage von mehr als einer Million Exemplaren und wurden in sechs Sprachen übersetzt. Schreiben ist für Pierre Stutz ein »feu sacré«, ein inneres Feuer. Die Kraft seiner Texte zieht er aus der christlichen Mystik und biblischen Quellen – aber auch aus der Überzeugung, dass Spiritualität dazu dient, zu befreien und zu weiten. Das eigene Leben wird kostbar, wenn die spirituelle Dimension des Alltags erkannt ist.

www.pierrestutz.ch

Der kostenlose Newsletter von Pierre Stutz: pierrestutz.ch/newsletter/

Zuletzt von Pierre Stutz im Verlag am Eschbach erschienen:

Bei sich selber zu Hause sein. Weihnachtliche Inspirationen (70564)

Hoffnung ist ein Wort aus Licht (70518)

Friedenslichter (70505)

Danke für alles (70472)

Lächle dem Leben zu (70524)

Du, mein Segen (70343)

Du bist ein Geschenk (70222)

Mit Fotos von:

Andrea Göppel, Fotografiemeisterin und Buchgestalterin. Die Philosophie ihrer Fotografie liegt darin „Augenblicke des Lebens, Stimmungen der Natur, kaum bemerkte Details sichtbar werden zu lassen“.

www.andrea-goepfel.de

ISBN 978-3-86917-639-0

© 2018 Verlag am Eschbach,
ein Unternehmen der Verlagsgruppe Patmos
in der Schwabenverlag AG, Ostfildern
Im Alten Rathaus/Hauptstraße 37
D-79427 Eschbach/Markgräflerland
Alle Rechte vorbehalten.

www.verlag-am-eschbach.de

Gesamtgestaltung: Angelika Kraut, Verlag am Eschbach
Umschlag- und Innenfotos: © Andrea Göppel
Schriftvorlagen: Ulli Wunsch, Wehr
Herstellung: Grafisches Centrum Cuno GmbH & Co. KG, Calbe



Dieser Baum steht für umweltschonende
Ressourcenverwendung, individuelle Handarbeit
und sorgfältige Herstellung.

