

A collection of various snowflakes in shades of blue, red, and white, some with intricate patterns, scattered in the top left corner of the page.

Heilige Nacht

wenn die Welt
ganz still wird
geschieht uns
ein Wunder

Cornelia Elke Schray





A white rectangular area with rounded corners, containing four horizontal red lines, serving as a space for text or a drawing.

Bitten auf dem Weg

Zerr mich aus dem Alltag.
Entferne mir den Lärm aus den Ohren.
Mach mich von meinem Sorgen los.
Hol mich aus der Wünschewüste.
Rette mich aus der Perfektionistenhölle.

Zeig mir Licht um Licht das Heil.
Berge mich auf dem Schoß der Stille.
Lass den Frieden in mir ankern.
Öffne meine Augen für den Stern.
Fülle meinen Verstand mit Verstehen.

Bringe mich zum Kind.

Cornelia Elke Schray



ENGELBESUCH

Manchmal brauchen wir achtsame Stille,
Besinnung in der Zeit vor Weihnachten.
Innehalten, zur Ruhe kommen,
die Geißel der Betriebsamkeit loslassen.
Vielleicht kommt dann ein Engel zu uns,
ganz leise, nicht mit machtvолlem Trompetenschall.
Er bringt uns frohe Gedanken,
hilfreiche, gute Wünsche.
Und kann unser Dunkel hell machen.

Barbara Cratzius

Stille Zeit

Hörst du?

Es ist so still um dich her

Leicht wird, was vorher drückend und schwer
Tag wird, wo vorher dunkelste Nacht

Als wäre ein Wunder zum Leben erwacht

Hörst du? So leis war es lange nicht mehr

Öffne die Hände, sind sie auch leer

Öffne dein Herz, dass das Licht hinein fällt

Hörst du? Es ist so still auf der Welt ...

Doris Bewernitz



A person's hand is visible on the left, holding a thin wire that supports a glass jar containing a lit candle. The candle's light is warm and yellow, contrasting with the cool blue tones of the twilight background. The person's arm and hand are in silhouette. The text is overlaid on the right side of the image.

Mit klopfendem Herzen

Leise fällt ein Licht
vom Himmel
laut rufft das Kind in mir
nach dem Kind in der Krippe

mit klopfendem Herzen
sammle ich meine
gebrochenen Flügel ein
und gehe der Hoffnung
entgegen

Cornelia Elke Schray



Mit Texten von:

Birgit Albrecht: S. 17 © bei der Autorin. **Doris Bewernitz:** S. 3, 4, 8 © bei der Autorin. **Barbara Cratzius:** S. 3 © Michael Cratzius. **Silvia Droste-Lohmann:** S. 15 © bei der Autorin. **Eva-Maria Leiber:** S. 12 © bei der Autorin. **Regine Plab:** S. 9 © bei der Autorin. **Rainer Maria Rilke** (1875–1926): S. 7. **Maria Sassin:** S. 16 © bei der Autorin. **Cornelia Elke Schray:** U2, S. 2, 14, 20 © bei der Autorin. **Anne Steinwart:** 10f © bei der Autorin. **Carola Vahldiek:** S. 5 © bei der Autorin, www.lichtgedicht.de. **Hans Wallhof:** S. 18f © beim Autor.

Bildnachweis:

Eeriki / Stock (Umschlag, S. 7/8, 13/14), Floriana / iStock (U2, S. 4, 17), Tomsickova Tatyana / shutterstock (S. 1), ivanastar / iStock (S. 2, U3), Klaus Wohlgemuth / photocase (S. 3), matti kolho / plainpicture (S. 5), Igor Borodin / shutterstock (S. 6), Sofiaworld / shutterstock (S. 9), D-Keine / iStock (S. 10/11), regulus56 / photocase (S. 12), Francesca Schellhaas / photocase (S. 15), arjma / shutterstock (S. 16), borchee / iStock (S. 18/19), Kniel Synnatzschke / plainpicture (S. 20).

ISBN 978-3-86917-896-7

© 2021 Verlag am Eschbach

Verlagsgruppe Patmos in der Schwabenverlag AG, Ostfildern

Im Alten Rathaus/Hauptstraße 37

D-79427 Eschbach/Markgräferland

Alle Rechte vorbehalten.

www.verlag-am-eschbach.de

Textredaktion: Kathrin Clausing, Verlag am Eschbach

Gestaltung und Satz: Angelika Kraut, Verlag am Eschbach

Kalligrafie: Ulli Wunsch, Wehr

Herstellung: Holzer Druck und Medien Druckerei

und Zeitungsvlag GmbH + Co. KG, Weiler im Allgäu

Hergestellt in Deutschland



Manufakt

Dieser Baum steht für umweltschonende
Ressourcenverwendung, individuelle Handarbeit
und sorgfältige Herstellung.