





DER ERSTE SCHRITT IST DER SCHWERSTE

Der Anfang ist immer das Entscheidende; hat man's darin gut getroffen, so muss der Rest mit einer Art von innerer Notwendigkeit gelingen, wie ein richtig behandeltes Tannenreis von selbst zu einer geraden und untadeligen Tanne aufwächst.

Theodor Fontane



NEULAND

Die Vision betreten wie ein Land, in dem es sich leben lässt.

Den Fuß setzen ins Unbekannte. Den einen Schritt wagen, mit dem jeder Weg beginnt.

Tina Willms





Dem Glück entgegen zu gehen ist der beste Weg es nicht zu verpassen



Textnachweis:

Theodor Fontane: S. 2. Hermine Geißler: S. 7 © bei der Autorin. Jörn Heller: S. 10, 14 © beim Autor. Alexandra Quiram: S. 12f © bei der Autorin. Marion Schmickler-Weber: S. 19 © bei der Autorin. Werner Sprenger (1923–2009): S. 9 © Helga Sprenger. Carola Vahldiek: S. 4 © bei der Autorin. Tina Willms: S. 3 aus: dies., Fernweh, © Agentur des Rauhen Hauses Hamburg GmbH, 2021.

Bildnachweis:

Lana 1512, Cat_arch_angel, Elena Akimova, Ihnatovich Maryia, alle shutterstock.

Alle Rechte vorbehalten © 2022 Verlag am Eschbach Verlagsgruppe Patmos in der Schwabenverlag AG, Ostfildern Im Alten Rathaus/Hauptstraße 37 D-79427 Eschbach/Markgräflerland

www.verlag-am-eschbach.de

Textredaktion: Ilka Osenberg-van Vugt, Verlag am Eschbach Gestaltung und Satz: Angelika Kraut, Verlag am Eschbach Kalligrafie: Ulli Wunsch, Wehr Herstellung: Gygler GmbH, Melk Hergestellt in Österreich ISBN 978-3-86917-965-0



Dieser Baum steht für umweltschonende Ressourcenverwendung, individuelle Handarbeit und sorgfältige Herstellung.