





# Das Leben ist lesenswert

Vom Glück, Bücher zu lieben

Ausgewählt und zusammengestellt  
von Ilka Osenberg-van Vugt



# Lesen ist Glück

## DIE UNENDLICHE GESCHICHTE

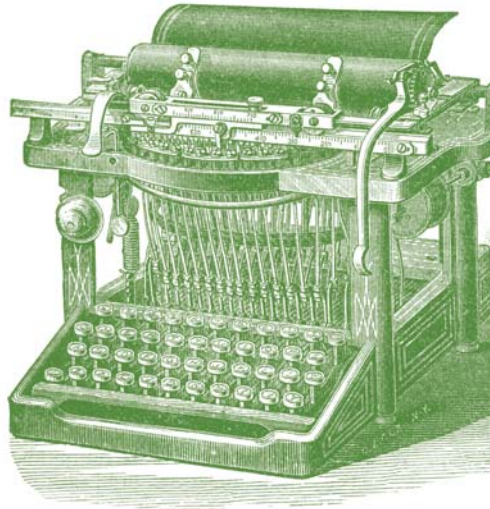
Wer niemals ganze Nachmittage lang mit glühenden Ohren und verstrubbeltem Haar über einem Buch saß und las und las und die Welt um sich her vergaß, nicht mehr merkte, dass er hungrig wurde oder fror – Wer niemals heimlich beim Schein einer Taschenlampe unter der Bettdecke gelesen hat, weil Vater oder Mutter oder sonst irgendeine besorgte Person einem das Licht ausknipste mit der gutgemeinten Begründung, man müsse jetzt schlafen, da man doch morgen so früh aus den Federn sollte – Wer niemals offen oder im geheimen bitterliche Tränen vergossen hat, weil eine wunderbare Geschichte zu Ende ging und man Abschied nehmen musste von den Gestalten, mit denen man gemeinsam so viele Abenteuer erlebt hatte, die man liebte und bewunderte, um die man gebangt und für die man gehofft hatte, und ohne deren Gesellschaft einem das Leben leer und sinnlos schien – Wer nichts von alledem aus eigener Erfahrung kennt, nun, der wird wahrscheinlich nicht begreifen können, was Bastian jetzt tat. Er starrte auf den Titel des Buches, und ihm wurde abwechselnd heiß und kalt. Das, genau das war es, wovon er schon oft geträumt und was er sich, seit er von seiner Leidenschaft befallen war, gewünscht hatte: eine Geschichte, die niemals zu Ende ging! Das Buch aller Bücher!

*Michael Ende, Die unendliche Geschichte*

## IM MÄRCHENLAND

Im Märchenland  
blüht die Poesie  
Ich suche sie  
am Traumpfad  
der mich führt

*Rose Ausländer*



### **Bildnachweis:**

Die Abbildungen in diesem Buch sind Collagen aus Aquarellen, Grafiken und historischen Buch- und Manuskriptseiten, die aus Erstlese- und Wörterbüchern des 19. Jahrhunderts erstellt wurden.

S. 2, 27, 30: Wörterbuch der deutschen Sprache, Leipzig 1866.

S. 7: Brief von Julia Rominger von Ann Arbor, Michigan, an Fräulein Ammermüller nach Stuttgart.

S. 12: ABC und Erstes Lesebüchlein für Elementarklassen, 1866.

S. 19: Daniel de Foë, Robinson Crusoe's Abenteuer und Schicksale zu Wasser und zu Lande. Schilderung seines Aufenthalts auf einer wüsten Insel.

S. 22: Das ABC Kränzchen. Wer dieser Blumen Sinn versteht, kennt auch das große Alphabet.

S. 38: Allwund und Amaliens erstes Lese- und Bilderbuch nebst einer Anleitung zum Gebrauch für Eltern und Lehrer, 1821.

iStock/Cannasue (VS 1), iStock/NSA Digital Archive (S. 2, 7, 25), iStock/duncan1890 (S. 2/3, 6, 20, 29, 34/35), iStock/Grafissimo (S. 5), iStock/Magnilion (S. 9), iStock/clu (S. 11), shutterstock/Ira\_Graphics (S. 12), iStock/Mimomy (S. 12), shutterstock/Ekaterina Mikheeva (S. 15), shutterstock/Daria Ustiugova (S. 16.), iStock/wacomka (S. 17, 27), shutterstock/Mariia Kutuzova (S. 19), iStock/Elena Dorosh (S. 22), iStock/BarvArt (S. 26), iStock/Tanya Syrytsyna (S. 30), iStock/Olga Ryabukhina (S. 32), iStock/litovskaya (S. 37), iStock/arxichtu4ki (S. 38), iStock/Daria Ustiugova (S. 39).

Alle Rechte vorbehalten

© 2023 Verlag am Eschbach

Verlagsgruppe Patmos in der Schwabenverlag AG, Ostfildern

Im Alten Rathaus/Hauptstraße 37

D-79427 Eschbach/Markgräflerland

[www.verlag-am-eschbach.de](http://www.verlag-am-eschbach.de)

Einbandmotiv: Rebecca Campbell, Patience is a Virtue, 2013 © Rebecca Campbell.

All Rights Reserved 2023 / Bridgeman Images

Gesamtgestaltung: Angelika Kraut, Verlag am Eschbach

Kalligrafie: Ulli Wunsch, Wehr

Herstellung: Grafisches Centrum Cuno GmbH & Co. KG, Calbe

Hergestellt in Deutschland

ISBN 978-3-98700-042-3



Gedruckt auf FSC®-zertifizierten Materialien

Näheres zur Nachhaltigkeitsstrategie der Verlagsgruppe Patmos

auf unserer Website [www.verlagsgruppe-patmos.de/nachhaltig-gut-leben](http://www.verlagsgruppe-patmos.de/nachhaltig-gut-leben)



Dieser Baum steht für Erhaltung unserer natürlichen Lebensgrundlagen: klimaneutrale Produktion, umweltschonende Ressourcenverwendung und nachhaltige Herstellung.  
Individuell und mit Liebe gemacht.

